

К «А МОЖНА ВІДРАЗУ В БАСЕЙН?»

У Києві відкрили нову – найбільшу і найсучаснішу – школу в Україні



стор. 3

К ТУРИСТИЧНА ІНФРАСТРУКТУРА

Біля Андріївської церкви з'явилася нова локація, а на пішохідному мосту відкрили оновлені скляні елементи



стор. 4

К СІКОРСЬКИЙ ПОВЕРНУВСЯ ДО КИЄВА

Що буде, якщо потерти черевик нового пам'ятника знаменитому конструктору



стор. 4

www.klichko.org

ІНФОРМАЦІЙНИЙ БЮЛЕТЕНЬ

КЛИЧКО

МЕР

ВІРТЕ В УКРАЇНУ, ВІРТЕ В СЕБЕ!



У вересні на Подільсько-Воскресенському мосту, як і обіцяв Кличко, демонтували тимчасові іржаві підпори арок. Активні роботи з добудови мостового переходу тривають. Що з іншими мостами і дорогами, які ремонтують у Києві, – читайте на стор. 2

К ПРО ГОЛОВНЕ

ЧИ ПОЗБАВЛЯТЬ КИЇВ САМОВРЯДУВАННЯ?

Останніми місяцями триває справжня «битва за Київ». Почалася вона з незаконної спроби розділити посади обраного мера і голови КМДА. А фактично – спроби «спустити» керувати містом призначеного чиновника, який не несе жодної відповідальності перед мешканцями столиці. Далі – як в кіно. Розгортають брудну кампанію, маніпулюють, пишуть спеціальні закони...

Насправді ж, справа не в прізвищах чи посадах, справа – в ключових принципах. Бо йдеться про наступ на місцеве самоврядування, про згортання реформи децентралізації. Йдеться про позбавлення киян права обирати владу в своєму місті! Коли столицею керуватиме не людина, яку обрали мешканці і яка підзвітна громаді, а призначенець центральної влади. Ми ж розуміємо, що Київ у цих недемократичних процесах стане першою ластівкою. Не будемо забувати, що все завжди починається зі столиці. А далі – розповсюджується на всю країну.

Нагадаю, що двовладдя – норма незаконна і неконституційна. Обійти колізію намагаються за допомогою нового закону, що зробить ситуацію ще більш абсурдною.

Провладні депутати написали проект закону про столицю, що в окремих статтях суперечить Конституції та законодавству щодо самоврядування. Передбачається, що містом фактично керуватиме не мер, навіть не новостворені «самоврядні» органи, а «парашутист» з Банкової, який матиме право вето на всі рішення місцевої влади усіх рівнів. До слова, так міцно закручувати гайки навіть Янукович не наважувався.

І все це робиться під акомпанемент одного з провідних телеканалів країни, який щедро поливає брудом і брехнею не тільки мене, як мера столиці, але й мого брата. Позов про захист честі і гідності, як я говорив, уже в суді.

Також – кулуарно, через залякування, підкуп, «договорняки» – заблокували роботу Київради. Це в той час, коли треба



вирішувати гострі для життєзабезпечення міста питання – підготовку до опалювального сезону, виплату зарплат транспортникам, надбавок освітянам, соціальних виплат. Коли треба формувати і ухвалювати бюджет столиці на наступний рік.

Для чого це все робиться? Аби захопити владу у місті? Переписати під себе закони? Хто б і для чого б це не робив, він

робить дуже велику помилку і закладає міну уповільненої дії. Бо не бере до уваги думку киян, які мають звичку висловлюватися чітко і голосно, відстоювати свої права. І вже неодноразово це доводили.

Зазначу також, що всі спроби «взяти під контроль» Київ прямо суперечать Європейській хартії, основам самоврядування, фундаментальним принципам демо-

кратії. Хіба така слава потрібна сьогодні Україні?

У жодній європейській державі, жодному європейському місті владу не призначають. Її обирають люди. А Україна – це Європа. Я вірю. І роблю все, щоб Київ став справді європейською столицею.

Віталій Кличко

ІНФРАСТРУКТУРА

Швидкісний трамвай
на Борщагівку
відновив свою роботу

РЕКОНСТРУКЦІЯ БОРЩАГІВСЬКОГО ШЛЯХОПРОВОДУ МАЙЖЕ ЗАВЕРШЕНА

Ремонт Борщагівського шляхопроводу триває за графіком. Роботи на об'єкті не припиняються і вночі. Минулої суботи було відкрито першу смугу для автомобільного руху в напрямку центру міста. А за кілька днів відновить свою роботу гілка швидкісного трамвая, де одночасно завершуються роботи з капітального ремонту 5 станцій.

«Шляхопровід, що з моменту здачі в експлуатацію в 1967 році не зазнавав капітального ремонту, перебував уже в аварійному стані. Тому потребував невідкладного оновлення», — каже мер Києва Віталій Кличко.

По суті, за кілька місяців довелося будувати новий шляхопровід, причому — без повного перекриття руху. Встановили нові балки, які стали основою нової проїжджої частини мосту. Створили нову монолітну плиту та нову гідроізоляцію. Нові деформаційні шви. Паралельно тривали роботи зі зварювання трамвайних рейок для їх подаль-

шого монтажу. Також фахівцям довелося реставрувати нижню частину мосту — знімати старий шар бетону та встановлювати нові металеві конструкції. «Коли ми зняли старе покриття, то побачили дуже неприємну картину. Металеві конструкції повністю заіржавіли. Тут у будь-який момент могло просісти полотно, спричинивши масштабну катастрофу», — каже заступник начальника відділу мостів і шляхопроводів КК «Київавтодор» Михайло Деренко.

Загальна довжина шляхопроводу складає 167 метрів. Але капітальний ремонт роблять і на під'їздах до об'єкта. Вже до кінця

2019 року будівельники планують повністю відновити рух авто оновленою частиною шляхопроводу. З весни 2020 року розпочнуться роботи на протилежній частині шляхопроводу.

Одночасно завершуються роботи з ремонту 5 станцій швидкісного трамвая Борщагівської гілки: Гната Юри, Гарматна (НАУ), проспект Перемоги, Польова та Політехнічна. Там проклали нові рейки. Оновили платформи та вхідні групи. Також облаштували станції тактильною плиткою для пасажирів з вадами зору. На кожній станції працюватиме пункт безпеки. Для зручності пасажирів вста-



Ремонт Борщагівського шляхопроводу триває за графіком. Роботи на об'єкті не припиняються і вночі. Минулої суботи було відкрито першу смугу для автомобільного руху в напрямку центру міста. А за кілька днів тому відновила свою роботу гілка швидкісного трамвая. Там також капітально відремонтували 5 станцій.

новлюють термінали готівкового та безготівкового розрахунку.

Зараз у столиці триває ремонт одразу кількох штучних споруд. Це і шляхопроводи на перетині вулиці Богатирської та проспекту Степана Бандери та на перети-

ні Богатирської та Софіївського проспекту. Капітально оновлюють пішохідний міст через лінію швидкісного трамвая біля кіно-театру «Лейпциг». Добігає кінця ремонт автопроездів мосту Метро через Русанівську протоку.

ОСВІТЛЕННЯ

За оцінкою фахівців, для заміни всіх 135 тисяч київських вуличних ліхтарів потрібно ще 4-5 років.



МІСТО СТАЄ БЕЗПЕЧНІШИМ ТА СВІТЛІШИМ

Цьогоріч у Києві планують замінити на сучасні LEDи близько 20 тисяч старих світильників.

У столиці тривають роботи із заміни старого освітлення на нові енергоефективні LED-світильники на вулицях, магістралях, бульварах та мостах, прибудинкових територіях, у парках і скверах міста. Столиця стає безпечнішою, красивішою та комфортнішою.

Сьогодні, зокрема, оновлюють освітлення на проспектах Перемоги і Григоренка, Відрадному, Харківському шосе, на розв'язках біля метро «Харківська», «Позняки», «Осокорки» та «Славутич». На вулицях Макіївській, Теодора Драйзера, Гната Юри, Драгоманова та інших.

Тільки у 2019 році вже облаштували сучасне та енергоефективне LED-освітлення на понад 30 вулицях столиці. У планах до кінця року замінити світильники також в Маріїнському парку, парку «Миський сад», у Пушці-Водиці, на алеї Героїв Крут та алеї бульвару Дружби Народів.

Загалом цього року планують замінити на LEDи близько 20 тисяч старих світильників. За два попередні роки замінити понад 12 тисяч.

«Важливо, що LED-світильники — це не тільки сучасне яскраве освітлення, що робить вулиці безпечнішими, надалі це — значна економія для міського бюджету. Нове освітлення дозволяє заощадити близько 30-40% на споживанні електроенергії. До речі, на витратах на електроенергію минулого року ми зекономили майже 11 мільйонів гривень», — стверджує мер Києва Віталій Кличко.

ДОРОГИ

ДОРОЖНІЙ СЕЗОН ТРИВАЄ

Не збавляючи темпів, працюють київські дорожники, аби встигнути відремонтувати якомога більше автошляхів та мостів. Цьогорічний будівельний сезон підходить до завершення. Видався він непростим та насиченим.

Попри перші примхи осінньої погоди, ремонти тривають на багатьох столичних вулицях. Наймасштабніші роботи виконують уночі, щоб не ускладнювати трафік.

Важливий інфраструктурний об'єкт — Дарницька площа. Там вже повністю замінили асфальтне покриття. Тривають підготовчі роботи до асфальтування розв'язок — їх трохи розширяють. Ремонт Дарницької площі передбачає і облаштування велодоріжки.

Основну частину робіт на об'єкті виконують до кінця цього року. А комплексне оновлення Дарницької площі завершать у 2020 році.

«Спочатку ми замінили асфальтне покриття на проспекті Глушкова, вулиці Васильківській, Голосіївській площі і на бульварі

Дружби Народів. Середнім ремонт оновили асфальт на мосту ім. Патона і проспекті Соборності. Тож Дарницька площа — логічне продовження ремонту цього напрямку», — каже генеральний директор комунальної корпорації «Київавтодор» Олександр Густелєв.

Інший важливий напрямок — будова Великої кільцевої дороги навколо столиці. Сьогодні масштабні роботи тривають в районі вулиці Сім'ї Кульженків, яку фактично з'єднали з майбутньою магістраллю. На цій ділянці вже вклали другий шар асфальту, встановили бордюри та облаштували дощову каналізацію. Також встановили сучасне LED-освітлення. На об'єкті асфальтують пішохідні тротуари, завершують роботи зі спорудження входів до підземних переходів.

«Якщо погода сприятиме, ми перейдемо до активної фази будівництва мосту над залізничною колією та вулицею Богатирською. Це дозволить добудувати нову частину Великої кільцевої та відкрити виїзд транспорту на неї, — зазначив мер столиці. — Після завершення всього обсягу робіт ми створимо ще один шлях для об'їзду столиці й значно розвантажимо місто від транзитного транспорту, що сьогодні прямує через Київ центральними вулицями», — наголошує Віталій Кличко.

Також тривають ремонтні роботи на проспекті Степана Бандери, вулицях Пушкінській, Туполева та інших.

Багато цьогоріч відремонтували і внутрішньоквартальних проїздів. Наприклад, Вигурівський бульвар та прилеглі території, 5 великих дворів. Розпочали там роботи в липні цього року, а завершити планують наприкінці вересня. Залишилося здійснити роботи з благоустрою — огороження зелених зон та озеленення територій.



Загалом на оновлення міжквартальних проїздів та дворів з бюджету міста цього року виділили майже пів мільярда гривень. Оновлять асфальт і впорядкують територію на понад 800 об'єктах.

К БУДУЄМО НАЙКРАЩЕ

ШКОЛА З «ВАУ»-ЕФЕКТОМ

Новий навчальний рік у Дніпровському районі столиці розпочався з дуже приємної новини. Там після реконструкції, а фактично будівництва, відкрили нову школу № 42.

«В и не уявляєте, як тут колись було, — літня жінка, що присіла на лавці біля нового шкільного спортмайданчика, ділиться враженнями з батьками першокласників. — Один туалет у школі на 500 дітей!»

Тепер це — найбільша та найсучасніша школа в Україні. Три спортзали, басейн, актовий та танцювальний зали, бібліотека, медичний блок, їдальня, музей, тир, ігрові та спальні кімнати для молодших класів. В навчальних класах — інтерактивні екрани, системи для вивчення іноземних мов, комп'ютери. Школа має стадіон, спортивний та ігровий майданчики, майданчик для вивчення правил дорожнього руху.

«Ще кілька років тому на цьому місці стояло занедбане приміщення, що школою складно було назвати. Зведене понад 100 років тому, воно перебувало в дуже «втомленому» стані. Тому ми демонтували стару будівлю і звели нове, сучасне чотириповерхове приміщення», — сказав під час відкриття нової школи мер столиці Віталій Кличко.

Реконструкція тривала два роки.

Для учнів початкових класів відведено 12 навчальних кабінетів, 2 спальні, 2 ігрові кімнати, 2 комп'ютерні класи та 2 кабінети іноземних мов. Для учнів середніх та старших класів облаштували 24 навчальні кабінети, а також спеціалізовані кабінети-лабораторії для занять з біології, хімії, фізики, лекторії для вивчення гуманітарних і точних наук, кабінети естетичного виховання. Навчальна

матеріальна база укомплектована сучасним обладнанням: комп'ютерами, інтерактивними екранами та лінгфонними системами. Також створили внутрішню цифрову систему.

Однією з родзинок школи є актова зала, яка більше нагадує сучасний кінотеатр або концертний зал.

«Навчальний заклад обладнаний відповідно до вимог програми реформ «Нова українська школа» та має всі можливості для занять спортом, музикою, сценічним мистецтвом. Створюється простір, дружній для дитини і сприятливий для її всебічного розвитку, — каже директор школи Ольга Вовк. — Вже всередині літа, коли стало відомо що школа відкриється, всі класи були укомплектовані. До нас почали повертатися учні, які перейшли навчатися у комерційні заклади. От така тепер у нас «суперова» школа!»

«А можна піти відразу в басейн?» — один з першокласників тягне за руку мера, разом з яким щойно вперше переступив поріг нової школи.

Нова школа може прийняти майже півтори тисячі учнів. На пришкольній території — поле для мініфутболу, баскетбольний майданчик, бігова доріжка. А також майданчики для ігор та навчання правилам дорожнього руху для учнів початкової школи та вихованців групи продовженого дня. У школі є свій навчально-оздоровчий басейн, тир та три фізкультурні зали для учнів різного віку. Всі основні приміщення обладнані пандусами,



ПРЯМА МОВА

«Ці нові школи — № 42 на вулиці Хорольській та № 334 на Харківському масиві, що ми відкрили рік тому, — це новий стандарт навчальних закладів, який ми втілюємо в столиці. Всі школи та садки в Києві мають відповідати цим стандартам. Так, щоб коли діти приходять, то говорили — «ВАУ!!!»

Віталій Кличко



підйомниками та ліфтами для безперешкодного пересування маломобільних відвідувачів.

Для економії електроенергії використовується тільки енергоефективне обладнання та LED-освітлення. Кожен клас обладнали датчиком температури для автоматичного регулювання подачі тепла. Варто зазначити, що школа № 42 є комунальним закладом, але при цьому рівень її оснащення нічим не поступається найкращим прикладам приватних шкіл.


К ВЕЛИКЕ ПРИБИРАННЯ

КИЇВ БОРЕТЬСЯ З НЕЗАКОННОЮ РЕКЛАМОЮ

У столиці продовжують прибирати рекламні конструкції, що розміщені з порушенням вимог і правил.

На початку вересня незаконні рекламні конструкції демонтували на Броварському проспекті, на розв'язці біля станції метро «Лівобережна». Останнім часом у столиці також демонтували рекламні носії на перехресті Броварського проспекту і проспекту Визволителів, на проспекті Лобановського, Дніпровській набережній, Солом'янській площі, бульварі Дружби Народів.

«За кілька останніх років ми демонтували майже 36 тисяч рекламних носіїв різного типу. Так, наприклад, прибрали всі носії на мосту Патона, на Либідській площі, перехресті вулиць Чорновола і Січових стрільців, — розповів мер Києва Віталій Кличко під час виїзної інспекції виконання робіт з демонтажу рекламних носіїв. — Ось прибрали рекламу на розв'язці біля метро «Лівобережна». Тут розміщувалось 46 наземних

реklamних конструкцій. Тепер не буде жодної. Адже, за правилами, на перехрестях та розв'язках заборонено розміщувати наземні рекламні засоби. На самому Броварському проспекті ми зменшили кількість білбордів більше, ніж удвічі».

«Велике прибирання» Києва розпочали чотири роки тому. Разом з основними операторами ринку реклами міська влада направила і почала втілювати нову схему розміщення реклами в столиці — як на фасадах будинків, так і вздовж доріг.

Результатом стало суттєве зменшення наземних рекламних засобів (білбордів) у столиці. До початку кампанії з демонтажу незаконно встановлених рекламних носіїв їх було понад 12 тисяч. Сьогодні ж — 4750. Нагадаємо, що раніше разом з операторами ринку столична влада визначила граничну кількість білбордів у в місті — 4390.



К ПАМ'ЯТЬ

СІКОРСЬКИЙ ПОВЕРНУВСЯ ДО КИЄВА

Наприкінці серпня в Києві відкрили пам'ятник видатному авіаконструктору Ігорю Сікорському. Встановили скульптуру біля столичного аеропорту ім. Сікорського (колишній аеропорт «Жуляни»).

Попри те, що Сікорський більшу частину свого життя мешкав та працював у США, перший апарат вертикального злету він зібрав та запустив саме в Києві — у дворі садиби на Ярославовому валу, де мешкала тоді родина Сікорських.

Скульптуру видатного авіаконструктора встановили на постамент у вигляді напівсфери зі стилізованою картою світу. Пам'ятник унікальний і з технічної точки зору: фігура тримається на одній точці. Вона ніби відривається від землі в небо, а в руці Сікорський тримає своє творіння — перший апарат вертикального злету.

Над пам'ятником працював молодий, але вже відомий скульптор Володимир Журавель. Його роботи кияни добре знають і люблять: це і скульптурна композиція на Поштовій площі «Діти, які запускають кораблики», що присвячена засновникам Києва, і пам'ятник Іллі Муромцю в парку «Муромець» на Трухановому острові.

«Наприкінці життя Сікорський мріяв повернутися в Україну. І цей пам'ятник — своєрідна алегорія: він повертається в Україну», — розповів Володимир Журавель.

Мер Києва Віталій Кличко подякував меценатам, за підтримки яких створили пам'ятник.

«Ідея увічнити пам'ять про Сікорського була моєю, але місто не витратило бюджетних коштів на створення монументу», — додав мер.

Він підкреслив, що вже кілька років столична влада домагається, аби Міністерство оборони, на балансі якого перебуває будинок Сікорського, передало його громаді Києва для того, аби у міста була можливість відреставрувати занедбане приміщення і створити в ньому музей.

«Може, після відкриття пам'ятника справа із садибою Сікорських зрушить таки з мертвої точки. І люди зможуть побачити, де ріс і творив видатний авіаконструктор. Це — наша історія, яку ми маємо берегти і ділитися нею зі світом. Адже Україні є чим і ким пишатися. І ми повинні це робити!» — підкреслив Кличко.

До речі, майже відразу з'явилася прикмета, пов'язана з новим пам'ятником: кажуть, якщо потерти черевик Сікорського, то рано чи пізно облетити увесь світ.



Володимир Журавель працював над пам'ятником майже пів року. Технологія, що була використана, придумана самим майстром: модель оцифрували за допомогою спеціального сканера, після чого заготовки для відливки у бронзі роздрукували на 3D-принтерах.

К ТУРИСТИЧНА ІНФРАСТРУКТУРА


КИЇВСЬКИЙ МОНМАРТР СТАВ ЩЕ КРАЩИМ

У Києві з'явилася ще одна приваблива туристична локація — нові сходи від Андріївської церкви до Алеї художників.

Нові сходи стали частиною великого туристичного маршруту в історичному центрі столиці, що пролягає через Пейзажну алею, Андріївський узвіз, Алею художників, парк «Володимирська гірка», новий пішохідно-велосипедний міст до Арки дружби народів.

Зведені сходи за тим же принципом, що й відкриті минулого року від Пейзажної алеї в урочище Кожум'яки. Це збірна залізобетонна конструкція з дерев'яними сходами. А ввечері вони гарно підсвітлені — LED-підсвітка вмонтована в поручні.

«Ще декілька років тому тут були чагарники, а сьогодні — туристичний маршрут, що вже вподобали кияни та гості нашого міста. Наш київський Монмартр стає ще красивішим і зручнішим!» — каже мер Києва Віталій Кличко.

Нову привабливу локацію місто створило у співпраці і за підтримки меценатів — компанії Dragon Capital, яка, між іншим, допомагає місту не вперше. Вартість її зведення — близько 4 мільйонів гривень. Але місто не витратило на це ані копійки.

«Ми передаємо на баланс міста цей об'єкт. Ми допомагаємо місту не вперше, бо живемо тут, працюємо, і у нашій компанії широка програма соціальної відповідальності. Ми любимо Київ — дуже гарне місто, що має великий туристичний потенціал», — пояснив керівник компанії Dragon Capital Томаш Фіала.

Також вже практично завершені роботи з реконструкції другої черги парку «Володимирська гірка», через який проходить маршрут. У парку вимостили нові доріжки, встановили освітлення та систему відеоспостереження. Звели дві нових альтанки. А ту, що була в парку, — реконструювали. Укріпили підпирними стінками і схили, на яких стоять альтанки.

НЕЩОДАВНО ЗНЯЛИ ОГОРОДЖЕННЯ ТА ВІДКРИЛИ ОНОВЛЕНІ СКЛЯНІ ЕЛЕМЕНТИ ПІШОХІДНО-ВЕЛОСИПЕДНОГО МОСТУ

Що змінилося?

На момент відкриття мосту на прозорих елементах на склопакетах було встановлено тимчасову захисну плівку-склопокриття для забезпечення від крихти, яка неминуче утворювалася б у зв'язку з технологічними особливостями покриття мосту та могла нанести пошкодження (подряпини) основному склу. Але плівку пошкодили вандалізм одразу після відкриття мосту. Були виявлені ще деякі технологічні моменти, у зв'язку з чим доступ до «вікон» обмежили.

Наразі основний шар скла оновили та помістили в конструкцію з нержавіючої сталі і підняли на рівень асфальту мосту. Також біля скляних елементів на мосту встановили камери відеоспостереження, аби фіксувати можливі випадки вандалізму.

Щодо самого скла, то воно відповідає всім міжнародним стандартам. Це триплекс з 4-х шарів товщиною 10 мм кожен, який зміцнили спеціальною термообробкою. Скло, встановлене на мосту, витримує максимальне навантаження до 1,3 тонни на квадратний метр.

